

俳優ワークショップ
プロデューサー・監督の神田裕司が
映像演技初心者の為のワークショップを開催！

〈女優ワークショップ〉

**映画プロデューサー・監督の神田裕司が、
女優(女優を目指す方)のみ対象としたワークショップを開催！**

毎月2回、各3時間のみのクラスを一年間！

参加は不定期でもOK！

ワークショップを通して、計8名(4人芝居、2チーム)を選抜！

3か月後選抜メンバーで発表会！

演目は、清水邦夫の「楽屋」

発表会までの期間、WS受講料以外チケットノルマ等の費用は一切なし！10代～60歳以上まで幅広い年齢層を募集！

今回より、3か月パックにつき、従来の1か月19800から20%引きになります。

日時:2014年4月26日(土)、4月27日(日)、5月24日(土)、5月25日(日)、
6月21日(土)、6月22日(日) 何れも19:00～22:00

発表会:7月(発表会前10日間は稽古になりますが、こちらは無料です)

場所:笹塚近辺(※お申し込み後、連絡致します)

料金:15,840円(消費税込、2日間)×3か月

定員:20名 ※先着順！

応募について:氏名・住所・連絡先・芝居の経験がある方は簡単な経歴を書いて、
下記へメールをお願いします。もちろん、全くの未経験でもOK！

workshop.yujikanda@gmail.com

締め切り:2014年4月20日(日)

※予定定員に達しない場合は、中止になる場合がございます。

◇神田裕司プロフィール

モードフィルム株式会社取締役

『下妻物語』『姑獲鳥の夏』『蟲師』『魍魎の匣』など数々の映画に企画プロデュース等の立場で中心的に携わる。

関わった映画作品においてカンヌ、ヴェネチア、ベルリンの3大映画祭を全て経験。

カンヌ、ヴェネチアでは公式にレッドカーペットを歩き、ベルリンではNETPACアジア

最高賞を得ている。また、世界を代表する巨匠、鈴木清順監督の担当を10年程務めた。

2013年には、初長編監督作品「TOKYOでやんでい」が公開。

現在も、さまざまな作品を準備中

MODE FILMS INC.